

注重英语专业的人文性

——国家级教学团队“读议写”模块课程建设例析*

湖南师范大学 邓颖玲

提要: 英语教育中应注重学生的人文教育和人文修养。本文以人文通识教育理念为指导,以湖南师范大学“英语听说读写基础课国家级教学团队”的建设为实例,通过多维度分析英语听说读写技能课程与学科基础课程的内在关系,从教学目标、课程设计、教学方法等方面探讨了新形势下英语专业人才培养的新模式。

关键词: 人文教育、“读议写”模块课程

[中图分类号] H319 [文献标识码] A [文章编号] 1000-0429(2013)03-0436-06

一、引言

“人文”是一个内涵极其丰富而又很难确切指陈的概念,它与人的价值、尊严、人格、个性、理想等密切相关。“人文教育是指通过授予受教育者以人文学科知识,使其在认识自我世界、认识和适应社会、处理人与人之间关系的能力和审美能力等方面得到发展”(杜时忠 1999:73)。按学理划分,英语当属于人文学科。王守仁(2001:42-43)认为:“英语是人文学科的一支,……英语学科的基本要素是英语语言、文学和文化”。但随着我国市场经济的发展,英语教育在一定程度上被放到人文学科之外;英语教育越来越忽视其人文性内涵。“在市场经济的冲击下,外语专业注重人文教育的传统正在一步步丢失……各类人文课程被大幅度削减,课时大幅度压缩。……这种弱化人文教育的现象在全国各级各类教育中具有普遍性”(刘伟 1995:23)。近年来,忽视人文修养和人文关怀已引起

* 本文为英语听说读写基础课国家级教学团队(教高函[2007]23号;负责人白解红)和湖南省学位与研究生教育教学改革研究项目“基于系统论的‘四位一体’英语专业研究生创新能力培养研究与实践”(JG2012B015)的阶段性成果。

教育界和学术界有识之士的高度重视。著名华裔美国教授杨振宁和何炳棣在不同场合频频呼吁,希望我国教育界,尤其是高等教育界,重视人文学科和人文修养。何炳棣甚至认为,“忽略人文,中国势将付出极大的代价”(转引自张中载 2003: 455)。因此,“加强外语院校的人文教育和学生的人文修养,已是我们必须十分关注的当务之急”(张中载 2003: 455)。

二、英语专业的工具性和人文性

胡文仲教授(2008:1)将新中国的英语专业教学分为两个阶段,即二十世纪 50 至 70 年代以培养英语听、说、写、读、译技能为目标的教学阶段和 80 至 90 年代以培养英语能力+某种专业知识为目标的复合型人才教学阶段。

1. 以技能训练为中心的英语教育

一谈到英语,人们很容易把它看作是一种工具,首先想到的是它的工具性和实用性,而不是它的学科性。高等学校外语专业教学指导委员会 2000 年 3 月颁布的《高等学校英语专业英语教学大纲》中,体现英语工具理念的“英语专业技能课”和“相关专业知识课”占到了英语专业本科阶段课程的 82%。一、二年级基础阶段的主干课程是语音、精读、泛读、语法、阅读、听力、口语、写作等。课程设置完全以语言技能训练为核心,着重培养学生的听、说、读、写、译能力。高年级阶段的必修课包括高级英语、阅读、写作、翻译等,再加上少量的文学、文化类课程,依然属于语言训练,真正可以称之为专业课程的不多。英语专业的不少学生学了四年英语,听、说、读、写的能力确实有了很大提高,但与文科其他专业如中文、法律、经济专业的毕业生相比,在思想的深度、知识的结构、思辨和创新能力方面都出现了差距。这一问题的出现与英语专业以听、说、读、写技能训练为中心内容的课程设置不无关系。

中国的英语专业教育,语言技能训练不能放松。但过分强调听、说、读、写技能训练也有一定的负面作用。韩宝成、刘润清(2008: 153)指出,英语教育不能只停留在语言技能训练的层面上。英语教育作为基础教育的一部分,其目的应该是学生通过英语来学习文化,认识世界,培养心智,为终身发展打下基础。

2. 以职业为导向的复合型英语教育

随着我国改革开放的逐渐深入,大量外资和合资企业纷纷建立,社会和用人单位对外语人才培养提出了新的要求。将外语作为一门工具、只懂语言但缺乏专业知识的英语人才已不大适应社会需要。新形势下国家对外语人才的培养重新进行了设计。2000 年教育部批准实施了《高等学校英语专业英语教学大纲》,对英语专业的培养目标做了明确规定:“高等学校英语专业培养具有扎实

的英语语言基础和广博的文化知识并能熟练地运用英语在外事、教育、经贸、文化、科技、军事等部门从事翻译、教学、管理、研究等工作的复合型英语人才”(高等学校外语专业教学指导委员会英语组 2000:1)。《大纲》首次将复合型外语人才的培养以正式文件的形式予以确认。从此,外语教育的课程设计从以培养单纯的语言技能为主要目标转变为以培养语言技能加专业知识为主要目标,即培养英语复合型人才,出现了“英语+语言文学、英语+国际经贸、英语+外交、英语+法律、英语+新闻”等培养模式,其语言教育的实用性和功利性可见一斑。

“复合型人才”教育方式的提出,使外语教育顺应了社会需求,对培养社会急需人才、优化高校的学科分布起到了积极作用,也有利于调节劳动力市场的需求和缓解毕业生心理上的就业压力。但不可否认的是,在复合人才培养的过程中,一些院系为了解决日益严重的就业难题,盲目推行“复合型人才”培养,开设过多的相关专业课程,忽略了对学生外语实践能力和人文综合素质的培养。胡文仲、孙有中(2006:246)明确指出,“英语专业作为我国高等教育的组成部分,理应遵循人文通识教育的基本办学理念,超越过于职业化取向和着眼于短期办学效益的‘复合型’培养模式”。

3. 英语专业的人文性

人文教育是高等教育的必要构成,占有基础性地位。早在1998年,教育部就颁布了《关于加强大学生文化素质教育的若干意见》,明确指出:“我们所进行的加强文化素质教育工作,重点指人文素质教育。主要是通过对大学生加强文学、历史、哲学、艺术等人文社会科学方面的教育,同时对文科学生加强自然科学方面的教育,以提高全体大学生的文化品位、审美情趣、人文修养和科学素质”(中华人民共和国教育部 1998:2)。

除语言技能训练外,英语专业内容应在大文科中与历史、哲学、艺术、宗教等相关专业部分交叉互补。作为人文学科的英语专业学生,不仅要操练好用外语的“五会”技能,还必须具有渊博的专业知识和人文知识,具有融汇中西、跨越中外人文视野的思辨能力。此外,英语本身就是一种文化形态,负载着多姿多彩的人类文化和人文精神。从根本上说,学习英语就是让学生感受英语国家民族先贤智者的思想和智慧,领悟他们的情操并从中汲取养分,以塑造个人的品格。秦秀白指出,“没有人文就没有语言这个工具,抛弃人文也无法掌握语言这个工具”(转引自庄智象 2009:89)。从这个意义上说,英语教育的重要本质特征就是它的人文性。

三、人文主义的全人教育观与读议写课程建设

人文主义思想对我国当前的素质教育、课程改革以及教育评价等都具有重

要的启示。英语专业作为我国高等教育的组成部分,理应遵循人文通识教育的基本办学理念,超越过于职业化取向和着眼于语言技能训练的人才培养模式。本着这个理念,湖南师范大学外国语学院在“英语听说读写基础课国家级教学团队”的建设与实践中,以人文通识教育理念为指导,从教学目标、课程设计、教学方法等方面对构建新的英语人才模式进行了新的探索和实践。

1. “全人”教育观与课程群建构

对于高度体制化的高校教育而言,课程设置是实现培养目标的基本途径和保证,对于学生的素质培养起着举足轻重的作用。2007年,湖南师范大学“英语听说读写基础课教学团队”获国家“质量工程”项目立项。该团队遵循“人文通识教育”的人才培养理念,按照“人文教育、英语学科特点与教师教育相融合,知识、能力、素质相协调”的人才培养思路,实施了技能课程知识化、知识课程技能化的教学改革实验。首先,我们对传统的课程设置进行了改革,将基础阶段的纯技能训练课程,包括听力、口语、综合英语等课程进行压缩,取消了高年级开设的高级英语课,将课时和学分用来开设人文性通识课程。其次,我们根据输出驱动假设理论,将原来分开开设的阅读和写作课进行合并。原来的阅读和写作课过于注重语言技能训练,课程内容缺乏思想的深度和知识的广度。通过合理配置各种教学资源,建构了一系列适合学生综合发展、用英语讲授的具有兼容性的“读议写”人文通识模块课程体系(表1)。

表1.“读议写”人文通识模块课程体系

1. 读议写(一)	英语技能导学与学习策略
2. 读议写(二)	网络与报刊阅读
3. 读议写(三)	古希腊罗马神话
4. 读议写(四)	《圣经》
5. 读议写(五)	英美历史与文化
6. 读议写(六)	中国文化经典导读
7. 读议写(七)	西方哲学经典导读
8. 读议写(八)	批判性思维

该课程群涵盖广阔的文、史、哲领域,是一个多学科的课程组合,与历史、文学、语言、哲学等相关专业部分交叉互补。它将单一的技能型课程转变为融技能发展与人文教育、思维能力培养于一体的综合性课程。它强调研读原典,并基于这些原典提出原创性问题。需要指出的是,这些人文科学的学习和研究并不在于它们的实用价值和专业性,其中心目的是为了训练学生的智力,发展学生的思维能力,完善学生的知识结构,培养学生的原创能力和探索知识的能力。正

如柏拉图所说：“天文学和地理学一样，并非旨在研究天空或地球的实际状况，而是我们用它们来解决社会及道德问题，获得真正的科学知识和训练感官的理性思维能力”(Monroe 1914:137)。“读议写”模块课程有效增强和拓宽了英语专业学生的中西文化底蕴，完善了他们的知识构架，提高了学生运用英语进行双向文化交流的能力。

2. 以学生为主体的体验教学模式

一提起人文教育，国内高校普遍首先想到的是加开文、史、哲等课程，简单地寄希望于以人文课程的增加提升学生的人文素养。但人文主义教育观的教育目的远远超越了单纯的知识传授和智力培养，而将其上升到集知识、能力、人格于一体的全面均衡发展的高度。如果不改革传统的灌输式教学模式，只注重人文知识的机械传授，而忽视学生主体自身的人文意义建构，人文教育终将成为一句空话。基于人文主义全人教育理念，“读议写”模块课程建立了教师主导、学生主体的体验教学模式，将“议”和“写”重要环节引入教学结构中。

体验教学模式让学生在课堂上亲身感知、领悟知识，并在实践中加以运用，从而使学生成为真正自由独立、情知合一、实践创新的完整的人。Kolb(1984)较早提出体验式学习理论，认为有效的学习应从体验开始，进而发表看法，然后进行反思，再总结形成理论，最后将理论应用于实践，如下图所示：

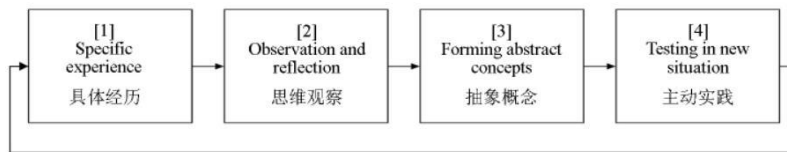


图1. 体验式学习过程(Kolb 1984:42)

他认为这种强调“做中学”的体验式学习，能够将学习者掌握的知识、潜能真正发挥出来，使语言学习的过程转变成一种创造运用语言的体验过程，成为一种栩栩如生的互动体验，是提高学习效率的有效学习模式。我们倡导的“读”、“议”、“写”三结合模式与体验教学的精神实质是吻合的。

“读议写”课程教学在实施的过程中，强调读写结合，聚焦于写作过程；强调阅读、写作过程与学习者认知发展的相互作用。教师在围绕主题布置、指导学生进行大量的课外阅读以保证足够的输入后，在课堂上运用情境式、换位式、多媒体法、实践法等体验教学方式精心组织、安排教学活动，组织学生开展合作、思考、讨论，并积极主动地提出问题、回答问题，使学生在“议”的过程中体验事实、体验问题、体验过程、体验合作，真正感受到知识与思想的萌生、形成和交流的过

程。当学生通过最大程度的主体活动对研究的主题内容有了较为丰富的感性认识之后,再以“写”的形式内化相应的人文知识,建构基于主体自身理解的人文意义,将课堂上的体验表达出来。这种教学模式使学生通过教师精心组织安排的活动,参与到教学之中,主动与教师一起进行教学活动,使学生自始至终参与到知识形成的全过程中,让学生自己去尝试、讨论、合作,自己去领受、理解知识。在这样的教学模式里,学生是学习的主人,教师的作用在于成为学生学习英语的组织者、引导者和合作者。体验教学模式使英语学习既有利于学生打好英语基础,又有利于学生形成健全人格,更有利于学生去探索、创新。

四、结语

在全球化的趋势下,英语这门学科受到越来越多人的关注和重视。湖南师范大学“读议写”模块课程的建设本着人文精神和人文关怀,尝试从传统的纯技能训练课向学科基础课转型,在技能训练中融入人文专业学习,在人文知识课程的教学中融入英语听、说、读、写、译的训练,力图将人文教育与语言训练相结合。这一尝试迎合了当今中国素质教育的要求,我们将继续探索、实践和论证。

参考文献

- Kolb, D. 1984. *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development* [M]. Englewood Cliffs, N. J.: Prentice Hall.
- Monroe, P. 1914. *A Text Book in the History of Education* [M]. New York: Macmillan.
- 杜时忠,1999,《人文教育论》[M]。南京:江苏教育出版社。
- 高等学校外语专业教学指导委员会英语组,2000,《高等学校英语专业英语教学大纲》[M]。上海:上海外语教育出版社。
- 韩宝成、刘润清,2008,我国基础教育阶段英语教育回眸与思考(一)——政策与目的[J],《外语教学与研究》(2):150-156。
- 胡文仲,2008,序言[A]。载孙有中(编),《英语教育与人文通识教育》[C]。北京:外语教学与研究出版社。1-2。
- 胡文仲、孙有中,2006,突出学科特点,加强人文教育——试论当前英语专业教学改革[J],《外语教学与研究》(5):243-247。
- 刘伟,1995,关于外语院校培养目标转型的几点思考[J],《外语教学》(4):18-23。
- 王守仁,2001,加强本科英语专业“学科”的建设[J],《外语与外语教学》(2):42-43。
- 张中载,2003,外语教育中的功用主义和人文主义[J],《外语教学与研究》(6):453-457。
- 中华人民共和国教育部,1998,关于加强大学生文化素质教育的若干意见[Z]。教育部高教司[1998]2号。
- 庄智象(编),2009,《中国外语教育发展战略论坛》[C]。上海:上海外语教育出版社。

收稿日期:2012—06—27;本刊修订,2013—03—20

通讯地址:410081 湖南省长沙市 湖南师范大学外国语学院